

CONDUITE LUMIERE - KRAV BOCA

- Prévoir une position des autos disponibles du plan feu sur Louna au cerceau.
- Beaucoup de mouvements des artistes sur scènes, un éclairage latéral plutôt que face serait idéal !
- Noir à chaque fin de morceaux, garder une face ou lat neutre sous la main pour les talk entre les morceaux.
- Le groupe n'a pas de problèmes avec un jeu de lumière qui « envoie » et un bon niveau de fumée, ne pas lésiner à jouer de manière percutante et tranchée suivant la dynamique du morceau. Et surtout, profite et éclates toi :) !!!

INTRO	FACE/LAT: Bleu CONTRES: Bleu/Blanc Dynamique : + Intro sur contres bleus fixes puis pêches strobos lorsque la batterie et guitare rentrent. Face/Lat en bump/strobe.
MORTIER	FACE/LAT: CTB CONTRES: Bleu/Blanc Dynamique : ++ Monter le niveau de Face/Lat. Strobos et FX dynamiques. Morceau avec break et montées. Fin morceau en full bleu contre avec Pan FX (sirène).
PANIK	FACE/LAT: CTB CONTRES: Bleu/Rouge Dynamique : + Pan FX (sirène). Pêches sur kick batterie.
TERCIAN	FACE/LAT: CTO CONTRES: Violet/Blanc Dynamique : - PERF : FEU + CERCEAU Spots Gobo 1 + rot sur Cerceau. Face/Lat/Contres tamisés afin de faire ressortir la perf feu.
BRASERO	FACE/LAT: Ambre CONTRES: Rouge Dynamique : + PERF : MEULEUSE Pêches contre strobe blanc sur le refrain. Meuleuse au point lead.
KRAV MIKAZ	FACE/LAT: CTB CONTRES: CTB Dynamique : ++ Un max de bordel !! Contre + Blinder public sur les breaks paroles « Krav Mikaz ». Fin morceau, interlude nappe sonore, NOIR TOTAL jusqu'au prochain morceau.
HERETIK	FACE/LAT: CTO CONTRES: Violet/Blanc Dynamique : + PERF : FEU + CERCEAU Spots Gobo + rot sur Cerceau. Face/Lat/Contres tamisés afin de faire ressortir la perf feu.
CANETTE	FACE/LAT: CTO CONTRES: Jaune/Blanc Dynamique : + Face/Lat soutenus. Blinder public. Morceau où ils jettent canettes/gobelets avec le public.
FUMIGENE	FACE/LAT: CTO CONTRES: Rouge/Blanc Dynamique : + Ambiance bien Punk, ne pas lésiner sur les strobos et blinder public. Face/Lat en FX.
ARRACHE	FACE/LAT: CTB CONTRES: Violet/Bleu Dynamique : -- Morceau rap mélancolique, ambiance sobre et FX lents.
SYNORA	FACE/LAT: CTO CONTRES: Ambre/Blanc Dynamique : - PERF : CERCEAU Allumer 1 ou 2 Spots sur cerceau en blanc/ambre. Face/Lat/Contres tamisés en FX/Lent. Isoler l'attention sur le cerceau sur les parts sans chant de la track.
PIRATE PARTY	FACE/LAT: CTB CONTRES: Bleu/Blanc Dynamique : + PERF : MEULEUSE Contre Bleu nuit. Faisceaux serrés en blanc. Rythmiques Tekno. Envoyer du strobe
CAMTAR (bis 1)	FACE/LAT: CTO CONTRES: Rouge/Blancs Dynamique : ++ Envoyer la guerre sur ce morceau ! Blinder public sous la main.
ACAB (bis 2)	FACE/LAT: Rouge CONTRES: CTO Dynamique : + PERF : FEU Face/Lat soutenus , Blinder public.
SALUT A TOI (bis 3)	FACE/LAT: CTO CONTRES: Ambre/Blanc Dynamique : + PERF : MEULEUSE Fixe avec Blinder sur les couplets « salut à toi », maxi bordel sur les refrains scream.